

المالة قرة عيون ذوى الربه بتدقيق مسائل الصلاة في ق و ع الكعبة ، تأليف حسن العجيمي سنة ١١١٥ هـ كتبه المؤلف سنة ١١١٥هـ • ٢ق جيدة ، خطم نسخ معتاد اسم نسخة جيدة ، خطم انسخ 1.08 الأعلام ٢:٣٢ هدية العارفين ١:١٩٤ ١- العبادات، الفقه الاسلامي أ- العجيمي، حسن بن على ١١١٣هـ ، ب- الناسخ جـتاريخ النسخ

ترة عيون ذوى الرتم بتدفيق مسائل الصلاة في الكعب تاليف العلومة المحقق الحرالبي المعاقب حسن بن على المعنى رحم السرتعالى واجول بنوايم واكوم مأجنه والماب Total in included مكتبة جامعة الرياس - قسم المعلوطات

ان ابيينما فيهامن العدول عن طريع الرساد فسودت بعض الاورا ف لذكال البيان معلى على ماجرت بدعاد ي من رجي مسودا ي في زوايا لهم إن اينا راللي ورعبة في أن يقيمن الله عزي ليخود لك المقع ل فبلغ ما لبسته بعض اضحاب المعتصن بي اختصاص لولد البد فطلب عي سيف للك المسودة ليتكسف لدالحق فيما توقف فيدفا سنع في الله تعالى في ذكك ورعبت اليمن فيعلد في سلوك المعن اللها لك فعدمت ماحصر في دهي عندلك الحواب الذي ارسليني سابغالان صورته عابت عنى وعقبته بسيان حاصل ما في تلك لرسالة على وعبه الإجالة ورد د ته عا لاعنا على خلاف المعال وضفت ذيك بملا بدمن السبيد عليه من تلك الرسالة معمنياع الجسن عدم الاعتراض عليهم التعلق بعلوم اللسان اذفلا تخلل عندمقالد ولمارات مجعوع هذا قراستالعلى فوالدلبيرة بعزوجودها للاكر مجموعة وانصل عنراب شواردع مقطوعة عوالدصلا نهاعن المنصف ولامنوم خعرفيان اسميها فرةعبون ذوع المهدة بتدفيق مسايل الصلاة في الكعبة والله المسول من فضله بحاة حسبه محد بني الرحة أن يجعلن فخطاع ي وباطني ويدا ليورالوفيق والتحقيق وان بجعلها خالصة لوجهم نا فعة ملى نظر فيها بعيني لانصاف والبدقيق وهي ذااوان ذكر كاصردلك الحواب مع زيادة عليه الكيلاللغابدة وأفادة منصداليد يوصيلاللها يده فافعول يع تصيلك الصلاة لان تلك الصلاة فتراسم عدم عمورا الط الصر فيهاوكالمانات السلاة لذلك فالمرصحيحة بيان صحبة المعدمة الاولى لونالوانع مى لخارج لذكك ودكك لان وابط الصعة المرادمنهام الفواع منالز إبط الابخ بسانها وانتعاموانعما كلهامفعود ع ولواخذنا في تغصر بيان فقدها بعدده أواحدة واحرة لطالا مجال واللب تكفيد الاسارة وبيان مع الناسد كونها منصوصًا عليها في كلام علما ينا فقد ذكروا في أد لي

مراسرالرحى الرجيم ومتداطلي ع الجدسرب العاملي على حبيع نعاده والشكولة بعاله على جزيل الابه والقلاة والستكام على بيدالم سلي جبيبه معروع جيع الموصيه وذريندو تابعيه وحزبه وسايراعله امابع دفانه لماوقع في اوايرسته سع بعدما يــه والعمن المعي النبوية ترميم في سقوا لبيت الربي الذي صومهط الرحات الالهية صلى فيهج اعدّمي العاملي وعج مقندين بامام مقام ابراهم الخليل على بنينا وعليم لسلام متوجهين اليخرجه فتروبا بالعدة مفتح كاحرت بذلك عادة خدام الكعية منذازمان منطاولد كالفوفي جفيب التواريخ مشروح وكان منجلة من صلح فيها معتد بالكاماع العام خارجها فالح بيت سدالح أمولا نا أكب عبد المعطى السيبع امراللواالسلطاني ببندرجده الذي موافعنل نغريد ومميرا بطته العطاالوجي فجابعض اعتابه المداليد الضريبان تلك لقلاة لست بصفاعة لديه فاصنطح فصلامكة فى ذكار يمنه من وافق ذكات المخبر ومنهم بن الفيدومنه من ومسانها عنالك فارسل للمولاناا لشي عبدالمعطى شب لتامامي ملة الحالطا ف وا ناصينيذ به ملتسمى الخواب عااختلف فيهو للعلى في كنابه مَا يَظُولِي فِيهِ فَا استطفت التابي عنرولا فدرت على المعتذار منه فاستعنت الديعالي عاموا فعدصور الصواب وطالعت كتبالبرة ليخفيق لخوا فظه بي عن في العاوم الفيم في تلك الصلاة وكست ماسة السنعابي على بمنطمالنت (ظن آن يح ك اصر بحا لفنه فاح فكتبالي السيخ عبدالمعطى حفظ البديقبو لكامن راح معدت اللانعالي كنراعلى ما العوم عيده من عليما لكن بفل فبنعد مصنى مدة جائى فكنوب من صاحبنا الشيخ يوسف السنامي وتخيطيم اسا لقالعنها للحكم علي تلك المعلاة بالعساد فنظرة وبهافا ذابهافك استلت على الوجد النفيد فالدين والشفف علم لكويد من اصعابي المكتون

اقسه منطفنة وزفت احدى مقرميتها لوصوعه لانتاج المطلوب من الحكم الفقه في ولدلان وفوف الأمام الح عنزلة فتياس مركب من مفارستين ها لذالان وعنوف الإمام فيهاوابها مفتع شبه بووتوضدي الحلب وومة فع المحال يقع الم فتدا برفيت المطلق وهووقوف الأمام فيها يقع الافتراكية علاالمامومين سبن لك ولوية الواقف فخالج اب ي صح الافتدابد من الواقف في الكعة فيكون الحكم الولوبالي مركلون الامام مخيجال وقوفه في المحاب بعدمالا مراساه الوكان دافغا في الكمة فيستاعن هذا اولوية مسكلة من سيبلدما لوافتري خارجها بامام وافع داخلها وهذا موالمطلق وبالداليوفيق ويطه بفذا وجدما سياعت اظه والعب من توقف في صحة الافتدافيها مع ان الموانع منها كلها منتفية عنها والمتادر الحالا وهام البعيدة عن الافهام فياعد فيهامن تكاللوانع اما آختالا فعملاءة الاملم والمعتدي أواختلاف مكانيها اووجودحايل سنها بحيث يمنعه مخ الوصول اليهاواستها ه كالمعكم اوتقدمه على في جهده وكل عن هذه الوجوه كبافي الموانع منتف إن الغض أن علايًا منحدة للونها ظهرًا وعطرا و فتبين والمال واللعب مع السعد مع واحدة اوي حدما الي جهد عرابي واللعب مع السعد مع واحدة اوي حدما وي حدما العبد بأبهاولسئ ارتفاعه علىمانعامي صحة الافتدافع الحبه الرصوي و لولان لا ماه على سط المسعد و العوم على الارض الوعلى على المان على المان على المان على المان المن و منعد يقع الافتداع و المان لا كافي الحابط و و منافل المان لا سنيله على حالاها من المان المان لا سنيله على حالاها من المان الحابط المان المان الحابط المراق المان المان الحابط المراق على المان ال

معتالصلاة في الكعبة فرضا ونفلا بحاعة اولاما نصدولا نفده الصلاة عت روطها في ازتكن صلحارج الميت في المسعر انتهم فعايم البيان وعره مي وفي الهداية والكنزونظ والمعلواه وعرف المارية والكنزونظ والمعلواه والمعلود وهو الناك الملاة صحيحة وسيتفادح المعتها ايضامن اعلى مغاهم الموافقة المسمى يعنوي الخطاب ويلى الخطاب وهو ماللون الحكم عي المسكوت عند اولج من المذكورية كم عدالف فانها ولح بلهامن النافيق المنصوص المري فولرتعالي ولانعل لهااف وماعن وندمن صورة السوال من دكانعا من التعليل لذي دكره الملاحروف الدر روالعزري الد العلاة مخيالكمين حيث قال فقد وامي خارج باماع فنه والباب مفتنوح جازافتداو مولان ووقوف الاماع فيهاويا با معتد كعقوق في الحاب في سايرالمساحدانهي ومن في العالوان والعرام الخوالوالع العيق والنه الفالة وواق مزرس نظرالان المسترع المعترسي التربيع وشريجالنعايركلشه بي والعبرستاني وعيهامي كتندلتين وقفت عليها وبطولة كراسا بهاوفيها كلها دلالة علصة الإقتدامي والمسلابالا ولحيفان وقوف لامام فيالح مسبربه وقاعرة النشيد ان المسمد به اعلى فالمسد واعضاد في وحد السيدوه والوجد الحامع بين السيد والمنبد بذقي الحكاكا تغرردلان في علوم الملاعة فبلون وقوف الامام خارجها اولي باليه وهوصعة ان نفيدي به معن في در المفادمة المفاد و فارمن ويامر التعليا على المفار من ويامر المفارك والمنعم المفارك والمنعم المفارك والمنعم المفارك والمنعم المفارك والمنعم المفارك والمفارك المنعم المفارك المناطق المفارك المنعم المفارك المنعم المفارك المنعم المفارك المناطق المناطق

ايضاان الصحر في سنيلة السوالم تعق عليهافا ن كلام إلحايل والاستياع عرمة وجود وهذالان بفنوالياب انتغت الحيلولة لبتة لايقاله ذاالجوا الماضة من المفهو المحروي البع الواقع عنرا لمنفتول من مفت مجي عليهمي فبل السلطات الذي ولاه اومستفت لا يطن قلبه الإبه فلاساللاعنه لأنا نعق لا لمنع ولما ان تلون لفظاد الاجبارة النص حد الدلالات الئلاك المطابقة والتضمن والالترام وسميه السافعية وعيرهم المنطوف لدلالة اللعظ فندع ليمفاة ع النطف أوتلون دالا باسارة النص كافي مولرنف وعلىالمولود لرفا نتماسارة الجيان السب للاتا اوتلون دالابدلالذ النصوب بالتنافغية وغره معقاه م فعوله تعالى مالانقالها الفيعد مرة الضب والشنم بدلالته فا ن التافيق السلفعل بصورة معلومة ومعنى مقصود فالصورة المعلوم كهي ظهارالسامة بالنلفظ بكار اف والمعنى لمقسود هو لل بناق المن قدا فاد بعناه الهضعي حصة التاقيف وععنه عناء حهة تعغ العزب والشترواما ان بلون دالا باقتضاً النصر هذا الح الوعوة الاربعة الراحقة الحلة للعنظمي حيث لالتركي حم الما زيد لالة النعلواد ي العتطع لاستناد النابة بهالي المعنى المفهوم فالنظراف فيعدم على برالواصروالقياش وعلى هذا فدلالته لفظية المعدخاللفتاس فالفهد منعراعتبارفتاس وقدوافق فاللالالم المتعليم ينيد عيازسي اطلاق الاحق على الاع فاطلق المنععن البا فيف واليد المنعمن الابذا وقدل نف بالتعليل المذكورينها هؤمن فبيل المنفقد لاناكنفظ

مفتق اوتقب لواراد الوصول للالمام عيكندو لاستنهعليم خاليا لا ما عنسماع اورو به صح الا قتدا في وقو له وانكان بابا مسدود اوعلم نعب صغيرلوا را د الوصول لي الامام لا بمكن وللن سينتبد عليجال المام اختلفوا فيدد كرسمسلامة الجلواني العبرة فيه صوكال استبام حال الإمام وعدم اشتباهم لاللتمكن في الوسول للهام المام لان الافتدام العدوم الاعتبالالا بمكند المتابعدوالذي يصع هذا الاختيارماروسا ن المولاسول السعام و كان يصلي في عاليات بضي السعنها والمناس يصلون بصلاته وتخني معنا الفيانوا لايتمكنون من الوصول المعجة عابسة رضي الدعنها وكوقام على المسروا قدى بامام في المسور في عليهذا النفصل ايصارت كان للسطوراب في المسجد والاستنبة عليجال الامام صح الافتدا اليضافات استبدعلنهما والممام اليصح وكذ لوقاع في الميذندمق تديًّا بأمام في المسجد النهي المقصورة تقلدوم خزاين الإكل لوا قدرك في اقصى المستولا امع الممام في المعتفوم تبريكن الصعفوف متصليها رغن د معض المتافية دون بعض الأن بلود لونظ البرناظ ظي انه مقدراما المقصورة فبخور الا بعام اللي وفي الاسباة واختلف في لخا يربينها والإع الصعة أذ كان لاستندعليه عالما مم التهى جهدا سبن ان تقسد علاصر وغيره الصحر الفتاح النات مى متولد والداب منعتقى تعبر تعبر بيع عدا العدر بالمتراطر اولكون صحة الافترافيها بلاحلاف اولان انجاد المعبدة المستعدف البقعة المالكوت اذاكان بالهام فتوحا اولات العام المام فريتوقف على انفناح حاقال بنا المحارة الفي على المام وريتوقف على المعارة العمام المعارة العمام المعارفاو ولعراستراط في البات المعارات عال المعام المعاولو بتعالاته البليه والناب معلق لامانع من معتم للاقتدا لفرم المانغ منذانتهي ولاحدهذه الأمور جنع فالعتيد

ب اللغوي

البيز والمعتعل كالانجفي على لدالمام بذلك المقام نداني لوتصدت لنقل كل ماد رعل الصعة في مسلمة السعال منعوبات واطلاقا بتلظال المعال وفيهام ركفايه المنصف البيب ومن لم يكن بها تبن الصفيتين لا ينفع فيم ولامقارع المتاديب وحسين الاذالة بمبالحيب وهذا تناسبهقام الخطاب لمن انتبه فأ مقل الحفاعلى تعلم بعين النظاف كا المرسي لكن مولفهامن الناظريه ن مدارو وله بالبطلان على بهتين احريها الفروري على الموازق سلة مالواجع الامام والماموسي ع داخلها وعالوا جهو الزكرج الرجاد عاي نالامام داخلها والفوع فارجها وعفيه بهم هذه الصور فلحوازلاك علىفيد ع سواها وعوالصور ع المسول عنها وقد قا رعلا ونا ان مخصيص لسي الذكريد لعلى بعيد عماسواه فيلون ال فيهاعلع الجواز فارتيتها انه وتدهب الاماع خواه فاده للصعبر بهالي اللعبة وطه الوجد المامل وقول هذابدلعلى أنجهة الموترهي جهة امامه وهومناخر عيدريبة وتلزم من كون جهة الإمام والماموع في اللعة معدة ان للوب اللعب معرة الجهات فيساعن هذا الحام بساده الالامسيالة السول في الموتوفيها افر المجهدة امام ممن وفيلون متعدما على فلاتعمومنال تم ولنسع بى د فوها بى السبهين بعون اللانعالى ولوقيقم الصوارقا ووراما تفع السبيه والمولي من وجوه الاوك انمازكرمندلالة التعصيص فناعل نفرالموازي مسلم اسوال منوع بان دكك التخصيص مععود فأن تلك ع اللائد العوري بقنص افتهاعلان زحت بنيت معلى المادة العوال الدورة المتاع المعالد الدورة المتاع المادة المعالد الدورة المتاع المادة المعالد الدورة المتاع المادة المدادة عام والموسر في اللعبة صور حو اروسادكا ستراه اسا الله ويوقعا كالنفرة تروا فياصورة اجتماعهم الالعواجها

السوال شران دلالت عليها قطعية لعقولهم ان دلالة النص قطعية الدلالة فلايمتيري بعدهنا السان في الصعة الإجامرالفاكر بولدر الطبع فاسرا لنظ بهران دلك الممتري لا بحري السيد لا بسبهد اجذى عفهوم المخالفه المدلول عليه بقوله التنفس قرند لعلى استضيص فهلا قابل ذ لك المفهوم بمثله فان عبارة الدرروع ومع وقطع النظرعن المتعليل تدرعلى الصحة العناكم سالح فينسا فطانهع انذلك المفهورا لذي سند ليجيب اهالد عنوصور مفهوم الموافقة الذى واعليه التعليل على ان شمة ما هو اظهم عن مفهوم الموافعة في كوين منعته اطلاق عبارة الولوالج بمصيدة المقتدى اذاكات بيندوب الامام حايل جازت ميلاته هذا إذا كالمالحا بطافصير الحيث لايمنع الوصول للألاما جالح الحاج عبارته ومحا الساهدونها اطلاف وقاله المقتدع نبر شاملها اذاكان المعترى والاماع حارج الكعيروبيتها عابل اواعدها في الكعية والاعتار عاواللغيم كابر بينها من استاة ويحتف الموريان اعرفه الموق المنعقاة عن الدرروعزها والاج يصورة السوال لوقت ذلك الاطلاق ما لواجعوامع امام عالم فالكعبة والعقوق خايل بينهم وبينه ونهاكالسقفا ومخوضيع مورعايام عارتها من عبراستباه في الوجوه كلها تم لوفرض وحود منبلغ في الجنود الحصا ندلا يري لاطلا قصله الاهنائية منه فليرجع من فريب لي لبع إلرانق السهل الم اجعة لوفليها فعلمصنف في مرمل اطلا خركن كر تكروفيه فلعلد عند دري بغرجامده ولفذاكر مناصل لغين باناطلاقاتالنز عيا الي بعد بعض من بدعي لفقه بعق السوالي مزيرعلى عنوال وعالا بعقوله وسل باطلا فتدواما والنعابة للعهستاني فعيدمن الاستعزاج بالوجو المربعة المارة ما من من من من و من الما ذكيا فقع عنيق ع

البح

عبدالبرب السعنه ابنتي وافقول ما ان مفهور المخالفة عيرمعم من كلام السَّاع فَعُولَا لَا يَصِعِلْهِ فِي الرِّقَاع زاد فِي حَاسَيتِها فقال وإناه وام بعبره علما البلاغة المتي هو في عني ماذكرة المحقق السعد التعتازاني فيحاسبة النوالعفدي من إن مول الحنفية بان الاستئنامي البقي ليس الناسا وبالعلس لهلكون اللفظ عير العليه فصد الالنعافها مندالهاي وامادعوى انه مقعنود لعيرالساع فخالق قف ليف وكلام اللدورسوله في اعلاطبقات الفضاحة والعلاعت فلوقيل بكونه فصود افيد لكان اولي عن ان نقال ذركان ع كلام الناس فلوقيل لوق بينها هوالمستفاد من والنار لابن فرسته حيث قال نعول العلى لتخصيص فالرواكية بوجب بعل لح عاعد الا اعامة حيث يعلم انه لولم تكرالمنع مَخَالِفًا فِي الْكُرِكُمُ الْكُانُ الْعَصْبُصُ فَا لِدُهُ أَذَا لَكُمْ فِي الْحُالِيَ الْمُعْلَى الْمُعْلِيلِ الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِى الْمُعْلِي الْمُعْ فانماوني جؤامع الكرفلولد قصدفا يدة وإندرها انتهى ويهنا يتبن انمعه وعرا كمخالعة في التصاين وهوا لمناسطة الم الكلام مختلف في جينه وبالمعتلف فنه في التصابيق وهوالمناسب مقام الكلام مختلف في يحسد والمعتلف فيم لا ينتهض المطلف لسهولة دنع الحنص لم الناك انه لوفرض لونه متفع اعلاجيته فاغابتم بمالاستدلاللوكا وكلياللندليس كذلك فعدقاك العهستاني المق انزمعيّ والا نداكري لا كلى وافتحدود النهاية التى وهذا لان ما كان من المولفات المختصرة كالمنون وبعض لنزوج فيظهان سكوته عن بعض المسايل روم م الاختصاروما كانمى المسوطات فسكونه عنهالوصنونا ماذكروه فكديتاني فيهاما فيتل ان المتضيص بدرع النفسي لان اطقام سلم نيا في تلائ الدلا لمومن هذا مسلم السوال فانسلوت ارئاب المتون والزوع عنها لاحده زبن الامرين بالكهها فأهوا الموالع في المساد المقابلة لها وهي لكن فق

كذلك فانعن كان فيجهز الامام وهواوز باليهامنه لاتمع صلاته وذكروا فنها اذا كان الإماع داخلها والمامع خاجها الجؤازمنر وظابانعتاج الباب ومفهو الزط يعنيد الفساد لوكان معلقا فتبين بهذا بطلان دعوى ان هذه الصوالئلائة مخصوصة بالخواز فاضمك السبهة الحاملة علالح كالبطلان فيهسئيلة السوال لناتي انولوسا وبجؤد ذكك المعتصيص ففو من مفه والمخالفة وهوان بكون لحر السكوت عنه مخالفاً للنطوق وقد اختلف في كونه جرة وتوضيح مفام المعلام فيه بانعقرانه قدا تفق علما وناع اندلس بجن في خطاب لزع فلايستدل كالحان مندفئ الكتاب والسنة واماما وقع ميته فخالبوايات عن الامام كروايات ظاهر الرواية وروايات النوادر لرواية الحسر ابن سماعة وابن عصة فذهب مدر السريعية الم انقلاف في كونه عجة وصبيع عنوى نع وي الانعاق بليدفعه إيضام انقلد الفهستاني عن اجارة الزاهدي انه عزمعسر بعرافتار عجبته جاعة تكن فوله أن نصوط لعتهد باتنستذا ليمقلد به كنصوص السايع بالمنسبة الحالمج تهروما ذكرة ابن السّاعات في البديع تعيرهمن لادلة الما نعنون عجبه المفهور بوبيماذكرة الزاهدي واقاما وقع مندفيلام الناسومن دلك عبارة المصنفين والعوظام فقالية المناه ما نصه لا يحوز الا منع الحالم في المع الماس وظامى المذهب كالأدلة وعادكه مخدمي السيراللبير من عواز الاصلح به وذلك خلاف ظاه الرواية التي والحادرة معدما لالخطاف فى لتاب الحيل والطرسوسي خند قال يجيه في البصانيف وفي كلام الوافقين قال السرالي فيحاسباه والماكان المفهور تعقيدنا فيالروايم دون النصوص لان اطفه ورفيها ليس بمقعنو بخلاف لام الاصحان فا نه فنه مقصود فبلون محد فيه وهذا هولف ف بينهاوانه قرحفي على تشرين قاحفظ واحتفظ بد

مع قبطع النظرعي المتعليل فان فولدافيدوامن فارج بامارم فيهاوالباب مفيق جازافتداوها نتى مفهوم فلذالم قيدوا من خارج بان افتد وامن د اخل بامام لين بنها والماليس . معنق الحوزافيداوه مفهوم القيد انه لوكان الباب مفتوحا كافؤونو رقالسوالج أنافتدا وجوهذاظاهم لاعنا رعليم السادس بن لوسلا دكائ التعضيص من المن من المعنى من المعنى من المعنى من المعنى من المعنى من المعنى ومودم عبد المعنى ومن المعنى ومن المعنى والمعلى مقدم عليم وهو المطلاق المدكور في الولوالجيد كانعدا ونقر الإطلاق على مفهوم المخالفة عني البيان لوصوحه فلانظر بذكروجهد وامادفع الشهداك نيه ونووولا يضاافرها ان حواه زاده ماعلل الفول طسو اليدكاسيتينانساالله لعالي ويلعى فندان يعاللان الماموم وان تعدم على المامموع فهؤمتا خ غندرسد فزيادة انجهتها معدة مطلقادعوي باطلة لابرضاها حواهر الهانيه الفالوسا توقع التعلل عليها فذلك التعدم الحكم على المام عنداد عالويد اقرب الجهته مندلا يعزلانه متاحزرتية والتاحرالريبي لابؤرم فكالتقدم الحقيقي ان لا يوتراليقدم الحكي الفوظاه والنه ان دعوى الخاد الجهم في اللعبم الما نساع فول حواه زادة بالصحة مخيتلال لضورة على عصاصي السبيهة مع اعتقادي براء لاحزاد لامنها لماذكره فحالنها يدر الهدايد قارواما منكانطوع الي وجد الاماع فعفوران استغبر الفيلة الاانهمعضعنمتا بعة الامام كالابن بقوم بين يدي الأب م وظهرا لى وصلاب لا تلون مقتلا على مته وطاعته منه فلذا هذالذافي سيوطسيخ السلام وحاصلدان عن علا عوف الكعية مقتديا بالامام فلايجلواعن اوجه اربعة إما إنكان وجهد الطوالاماء فهوا برسواكا ن فيحوف اللعنه اوفي ر اووجهدا ليوجه الامام فهوا يضاجا تنالا انه تكرة استقال الصورة لذاذكره سيس لايمة الرحيسي في المسوط وعلل

عنها كمعنق القدوري والكنزو المعتارو الجع والبدا به والوق وانتقابه والمكتفي ومواهب الرحن التفاعلم من كلام فياب الإمامة من اعلام القدوة فانه يفيدها ولذا اعترض بعظ المنين عِلَالْ رِبَانِهَالِيسَامِي بَابِ الصَّلَاةِ فِي الكعبدُ و إناهي من با العدوة بعني كان السكوت عنها التعامان كريتم انسب عقام المختصار الذي يعتصيه المتن وذكرهاهناكك ان فعد التنوير بذكرها للونهاما اعقلها اضكاب المتون فتبين بهذاان ع فتصارع علصورت لاجناع في اللعندوخا رجه لاند لعليقي الحوازع مسبلة الدررولاعن فابلتها الرابع انه لوسر لوب ذلك المفهوم كليا فليس محيد في نفي لجوازعن مسيلة السول الإلوكا نصبت للعالم وطعبته للنهام فععود قامنه فليس بخذفال فالم فاه وفاقاللنديع وغيرة وقدد د لرواله تروظا منها انلا تظه اولوية المسلوت عند بالحكم اومساواته فيد والااستلام بنوست لح في المسكون عنه وكان مفهومواقعة لايخالفه ومنها أنالا للون خارجًا مخز الاغلباط فتأوم بكل وربايبكم اللاي في عجور كمرفان الفالب كون الربايب في لجر فالتعتيدب لذلك لانحم اللاي لسن في لحجو يخلافه المي المعصبود نفلد وكلمن هذب السطين منفف فان مسيالة السوال اوليسوت الحوازفيهافان مفهو الموافقة المتفقيلي عيتدبين العلاصة عندنفاء القياس العلم كامروايضا فالسكوت عنها لولم تكن تماذ للا المفهوم المواقف اقتيمارا علمقا بلها وهوا لمذكور مخي الدرروغيرة لكون الفالبارتفاع المامع العومى في زمن العيابة فعندا خ ابودا وذفي سند ان حذيفة ام الناس في المداين عبي ديا وفاجذ الموسفور بقيعد فيزبدواج ع ايضاعن على بن ياس ابدام الناس بالمداين على د كان يصلي عليه والناس سفر منه فيقدم عرفير فاخذ على يديد فاتتعد عارحتي انزلد خديف الحافظ الما والمحادث المفهوم مستوفي الروط فعوما المناس اندلوكان ذكك المفهوم مستوفي الروط فعوما المفهوم الوسع من مفهوم مخالفة من عبارة الدرروع في الما

المعتموح

فانالاصماع بقيصى لجزم كاالوقف فوله والمنا المعارة بصغرالا فتدافي الج وهومن السيت اجاع الخ افولساني انشأ الله بقالي فيد كعابة لمتصداح للحاج وروقع اللجاج قوله واجتحالما نفون بتعدمهم على الامام في لصورة المذكورة في السواروه ومبطل جاعا أفع ليغدم أن دعوى تعدمهم بني علان الكعبة متعده الجهات وان المقتدي ونها اقر الدجهة امّامدمند فيكون متعدمًا وسيائي في كلامداولاما يدل عيانهذاببنتي عرفول مواورادة بمعدمن معلطهري المرجدامامه في الكعية وهذا مدوق من وجولا الاول الهذا معتري على والاه النابي اله لوقال به فيالفة القا بلون بالفساد فيها لايقولون بالخادجهات الكعم فلابتائ على فولهم لتقدم المذكور فتكون مسئلة السوال صفيفة على القول الصعيع فاسدة عدا لفقال تشاقطا لئا لئا أنهان الادالتقدم المبطراج اعاالتقدم مطلقا فخكا بة الاجاع ناطلة فقددكو العلامة الجال الريمي كمان المعاني البديعد في مع فقاضلا ف علاالر بعة ما نصد عسلة عندالسًا فعلى ذا تقدم المامورعك الامام لرتصح ملانه على العول الحديد وهووق ل بي صيفة واحد وتعرفيا لقول لعدم وهوقو لم مالك واسعاق والي بؤرانيني وانارادبالمقدم جعنوم التعدم فاللعته واراد المجاع الاتفاق المذهبي فهومنقوط الضابان من صلوطه لي وجدالمام اندي انه معدم على امامه مقدما حسوسا وه وسطر عند عبر حواه زاده فنطر دعوى الاجاع سعنه الرابع انصاحب انرسالة بني دعوى اتحاد المهات في اللعنم علمقالخواهر لاده فرتب غليها تعدم الماموم علامام يرمسيلة السوال لموجب ليطلانها عندهنا المدعي تعتبرها بني على فوله فوله فواه راده من ان العدة لتاخ رسة الما مؤم عن الإمام حمي مع رصلاته من كان طاع على الموجه الما مؤم عن الإمام حمي مع رصلاته من كان طاع على الموجه المعنوع المعنوع المعنول الموجه المعنوع المعنول عن ببياله الرسالة الموجه المعنول عن ببياله

سنرة احترازاعن التشبه بعليدالصوع اوكا نظهم الحظهر الامام فهوايساجايز لكونكل حانب قبله ببغين فلريعنهذا معتقد لخلاق امامه او كانظه ق الح وجد المام فانها بحورلتقدمه على اهامه واما اذا كان عبي الأمام اوسارة ففوا بضاجا بزوهد اظاه إنه فيتن هذاك الخادجه تئلامام فنا اذا حملطه لاالي وعملامام امر من لوا تع النعدم على الاهام وغومنسد فاتلقنف بطلان ما نعل مسلن واما من زخرفه بالتعليل في المعالمان لانه عقل التقدم الديبي كافيا في صعد الاقتداوهنا امع يوافق علم احرفالعاردكان الزاع ونفول ففترها القابل من سايرًا لعلمامن اعتناوعيره على بطلايفا فبعث انكون العلاة في مسلم السوال عبد عند الإنالجها م في اللهمة السيت منعدة كالسيل السوال الحسن ولا بخفي الزيام المنصف انهذه السبهة اوعي من ببت العنكنو وولا إن السكوت عندفعها ومااوقع في تقسله في العنونة لفولقا الحانث حقيقة بالمال والجديد المالكن والمتعال وهذا اوان الكلام علىعص ما في تلك لرسالة ماعسى ن تكون الكلام فنهوع منفعة بسيانها ونهامن الفسيادوا المفي الموج لووجها المهاسهام المنتقاد للناست نصدد ذلك فاوو ل قوله واحتجالت وقفون بعدم ذكرالاته فالعظام لهنة الموا للاافع لحاصل هذاما تقدم مى شبهة ان التنصيص برك علالتعصيص وقدم في دفعه ما فيم لقا ية الاانتا نفع لي هذاوعده عاتلفى في التوقف بإخا الطبق فعمرد دبس اللو مفنناوقد سرعن صريح المنعقل فحفدان لقعل افقعليد اوبكون فدسير عايظه له ولوباطفه ومنعبارة اعتنا عنهذه المسلة ودكره حرال ازفى عنها بدرعليانه الرسالة في بيان حال المتوقف للخطافي تعبير المقواراج

gais

غلاف الناءعن العبراذ اصلابا لع ي الي الجها تلاربع بانصل ركعة الجمعة في عواله الحمة الم وعمار تصلته عنه الجهة في المستقبل ولي عادي بالمجتهاد الاوللان كامضي الاجتهاد لا سقف المتهاد مثله فعاره صلياعي المخوال المهاللالقبلة فالربوجد الانخاج القالم المبيعين فعوالوق ولالخلواما انصلوا في جوف اللعم منطقين اومعطفني فلف الاعام فانصلواها عة معلمة تعارت ملا المعام وصلاة من عهد الحطام المعام الوالي عن الاعامروالي بسارة اوظهر الخطاه الاماع وكداصلاة من وعهدالي الاماع ابضا الاانه لكره طاف ومن استعبال الصورة فينية له الع يجد إبيندوبين الامام ستره واماصلاة من كان متعدداع الاماع وظهر الى وجد الاعام وظلاة عن كان مستقبلاجمد الامام وهوا فرب الحالاط منالامام فلا بجوز وهذا بالامام فلا بجوز مسئل بجوز صلاة من على اند مخالف للاهام في مهاري مناك اعتقالخطافي فلاة امامه لانعنده انامامه عزمستعتل العتلة فاربع اقتنا ولااماهنا فااعتقد الخطائ فامامه لان كلحان عن قوان اللعم فبلة بيعتن فيها فتداولا فهوالفق وانصلوا مصطفين خلف الماء الحقيقة المام حازت صلاحة وتنااذا كان وجد بعضم الموجم الامام وطع بعصم الي ظهر الوجود استقبال القبلة والمبتابعة في في في المام المناع الماع الما الما الما الما المام العبارة بطولها لما ونهام عشرة المواتد النا فعه في وفع مواضع من الرسالة قليكن منك على دكران م اسدعلى ذكل فيعاد عن افعهاظهون طلان دعوى أن المسية الرباعة عقليم وعقق لك دلك الساالسيقالي هوان تعلم ان العور الناسية في العلاج في الكعبة بان بكه ن ظه المو وللوق امامهاويلون مساعث المغ كوندا فرساني الكعام ميهة البني وللون لذلانع مه البرة وللون نصفه الي جهته

والعياد بالدوولدوبيان ذمك انكون الفسيم العقليه باعم لانزاع فنرتنان جايزتان اتفاقا وواحدة جايره مع الكراه وهذه الصول فلاك التي ذكا الفقها وواحده عنوعة وهيالتي فيها النزاع افتولظام هذه الصارة انهذه فسنة العلاة في اللعته فاتفا التي فيها تبنيان جا يزيان ابعافًا وعاان بجعل المورة وجهدا وظهر الحظه المدووا عده مع الكراهة وهي الجيل وعدالي وعده والرابعة وعياني فيها النزاع بن حواهر اده والحقور وهي لتي بعالمونه وبهاظم الح وجدا عامه وفي النمية هذا بيان لحدايا لصغ الصلاة في سبلة السوالطاع إذ لا ملاعة بينها ع فان الصَّلاة في اللعية وراجمع فيها كلمن الموتور الامام داخلها ومسلة السوال مخالفة لها مخالفة بالفتابل الرجاع ع للانفراد وامابق سفانلك الفسف الرناعبة تلونها عفالمة لانزاع فيها فسنتلو الحلك انسا المعتقالي ما بيبين اتد من قمور العقل او فساد لا قال بن الصابيا في التخ العيق مانعمان الصلاة في جوف اللعنظر منا فلم كانتا والوا وقال الن الحف الملتوبة لان المصلى فيها الناسيقيلا جعة كان ستدبراجهة الحري والصلاة مع الدكار الكعبة لايخوز ونوفذ بالإحتياط فاحا فخا المتطوعات فلام فيها اوسع وصاركا لطواف فحوف الكعترولذاك الواجب استعبال حفة من العملة عنرعين وانهاينعين الجز فبلة بالروع في الصّلاة والتوجه البدوميما ر فبلدفاستذبارها في المتلاة من عبرض ورة يكون معسدا فاعالاجرااني لرسوجدالها لرتصرف لم في عد فاستربارها لالكون مفسداقا كصاحب البدايع وعيا هذا يسغيان من عيل في وف اللعبة ركعة اليجهة وركعة المجعمة اخري لا بخورصلا تدلا نفضار مستدبرا عبر عمة الهمارت قبلة فيحقد ببعين مى ورة وهو فسلطا انتهى فاذ إصربت هذه الإحدى والعرون العورة في لحوال الموتم وعي منه كا يعدم كا يذا لحاصل ما يتو متوعر وي وصر ملك الإصوالعطومة لماذكره علماونا في بآب صلاة آكاريق ويعذه الصورة المعزومنه صحب وفاسده وهيما يه وستروعسون فهااذا كانت العلاة فيجوف اللعبروتالي مثلها لوكانت فيهابين السغعنن ومنيلها الضافيها لوكانت فوق السطيعا لوكا بن موق ارض الكوية يخت السعفي السعلي في الوفزون كون المصلين عن يصلي في العوب علط بعي الكرامة بخ قبالعادة فالجلة ستما يه واربعة وعرون وفرتز بديفون اخ واناعت صلاة المنبط في للعبد لان المعا بل لدمن جهد السفل فبلد ففي لفتاوي الهنديه ماصورته في فتاوي الحد الصلاة في المنا والعبيقه والحيا ليوالتلا لالشامخة علظه المعتبطانية لانالقبلة من لارض السَّالعة الى لسَّما السَّالعة محوا اللَّفة للالعب كذامي المصرات انتي ويهدات بن بطلان دعون ان تلك العسمة الرباعيم عقلية بيانا البيسع العاقل رده م وبالدالية فنق وهوالمستعان فع لدودكك المخلوالماانكون الماع وللاموم د اخلها الح افع لي في الخيلاف تام لا نهايع ان بلون مرجع الإسالة البيان في تلكي فوله والوبيان دلك ولاولون العتمة العقلية العيدولا فقادلا نزاع فيذاما ان ذك السان عير سفس الحيم العدلامن المناع فاوتح من الواضخ واما ان تلك المسترة لبست منعسمة الى هذة الإنفاع فلذلك عندمن عوف ان تلك لفسما على للصلاة في اللعبة والمنعسر للهذه الانفاع الاربعة بجب ان يكون عطلق ويارة بكونان خازعها وتارة بكون لامام داخلها فعط وبالعكس ولوكان المصرفة الإنواع هوالصلاة في لكعير كالفهد وهوباطل بالعزورة كا اندلا يصح ان يكون إجه الاسكارة ع الاحتجاج المفهوم من مولدول عنج الما بعون لان هذا المعنب

ونصند الحالجهة المحري الملاصقة لهابان صلافي زاوية تكل لجعة اويلون نصفه الحالجة البي من الاماع لل فقدة صوى منطقة الميتون بالأولي منها بلوجهيع ما وقفت عليمي روح الكنغر والعدوري والعداية وعنرها من الكتباط طولة كالبدابع والمحيط الرصوي والمختط البرهاي ومكالا بحصى كمت لفتا وي والما الموق النانية والنالئة فنعلمن سوا المنية لابن الميرحاج حيث قال ولولم بجعاطهم الحيوجه لكنع استعتبا لدجه تدكان اقرب ليهامنه فاندله يعج أيفالانه حينبذ تكون معتدمًا على إما فلايكون تابعًالم فلايصح اقتداوه بدانهني موسادق بالصورتين كالالجني وماالاضرتان فتوحذ عالجناب مسنانجنا القاصي على رجاراله بنظهرة المكى لحنفية كينه على الكنز للعين فقالما عصله توطي ال الكعبرمتوجها الي ركن منهانجين بكوب نصفد في جهذا مامه فانصلاته فاسدة يخريجاع لوق لاذالجة ع الميم المعطور تقدم المحظول من وقد رايد بخولا في الما دع للزرك يحيث قاريوتف فيد نعض يعني السافعيد وبنبعي الإبطاك تغليبًا للبطل المنى واداص بهذا الصور لخسى في حالات الموترس لونه قاعا اوقاعد اباماع قاعا وقاعد تقاعيد اومصنط عا عنلداومستلق بالذكل ومنبطى اكناك ترقب للانتخاص فالمستدي عسدواما الصوع لحايزة فعجان بكون وجهد الحيظه إمامدا وتكون ظهرة الخيظهن اوتكون وجهد الي كتف الامام المرى والحالفة المبراويكون الاعام في وسُطِجعة من الجهات الاربعة من العبة والمؤترف اصلاركان الاربعة وسياجي محفرة الصورة السادسة سنتعرض وقح اصلة من الجهات الاربع في الزلاقيا الاربعة فالجلة اجدي وشون فالخسة الاولي ذكرفي التنويرمنها الئلائة الاولح والاحترتان يعلمان من البح الرابق بالتقامي عبيع مابعي حيث عارواذاجع لوجهد الحي جوانب الامام وهوجا بريلالل في

Hespar

انعرى

فيتا ليغدلم تقيلية فيحكا بندود كن منهم كالإشارة الي بطلانه على ن عن تتبع شرح مسكين مجد فيه ما لا يطين مع ألنع لعنه فيما انفح بعروة لوليسفه لصاحب العظلالاعل فعنه كاهنا وليدكون دكك ماعرت على بطلانه فيه من تنبع لحبعه فكيف به فينه وتولد في كتاب الطهارة عند فولمتن الكنبر اوزنن بالكت وقيل ليئ بطاع فان هذا العيل المرجرة في بي منكبت المناولاتب السافقية معطول العنص الترة التعبين وسوال لافاصل عندولعل على المالي المع عند البيات بطلانه فاادري اذكروعهم من فولهم في الطعام اذا تغير استد تعنوان فيهعنزنا خلافا فغصلاة الحلابي انه ليعس وفي كتاب الاغربه اندبالتعنير لانع مغانكان فعظ الرساله المسا ة برفع المساكن فح كاء التنباك للعلامة المراهم ن اليها المكيك في وقوا السيخ الذي راسة مركان المع من العقه مايع لمبدأن حرالمياه المتعنرة بالمكث الطهارة فولا واحدا ومنهماذكره سلين في كناب الكراهية وقال عض الناسي بان بالتخذيالذهب ننع فرادالعهستاني فعال ومن الناسهن أباحالني بالذهب والحديدوالح كأفيالترياسي انهي وهنا المقرفذ ككرنفسية عليه فلم اجدا حدّا من ارباب المذاهب المهجون فضلاعن المزيعة فاللابه بلردكر في فتح الباري ماملي فاللن دفيق العيدظا ه النه يعنى الاماديث الفعالي الم وهومقلاله عذواستعرا لامعليه قاليانعاص عياص ومانقل عن الحي للربن محدث وين حزم من محمد الزهب فسندود والمنبه انه لم سلفه السنة فيه والناس بعده مجمع وينظملا فه ولذاماروروندعى عباب وقدقا لالمالعيا بنهسعود ع إماان لهذا الخام ان للعى فقال الك لن تراه على بعد اليوم فكانهما كان بلغد النفي فالمالمقدر جودهب تعضم الح السد للرجالمكروة كراهية تتريه لايخريم كاقالمثل ذكر فالدير قَالَ ابْرُدُقِيقَ الْعِيدُهُ ذَا لَعِنتُ عِي الْبُاتُ الْخَلَافُ فِي الْعَيْمُ وَهُو سِافِضْ لَعَوْلِ بِالْاجِهَاعِ عَلِمُ النِحِيمِ وَلَا بِدِمِنَ اعتبارُ وَصَفَ لَوْنِهُ سِافِضْ لَعَوْلِ بِالْاجِهَاعِ عَلِمُ النِحِيمِ وَلَا بِدِمِنَ اعتبارُ وَصَفَ لُونِهُ

العجة فيدله فإن ذلك المقتم المدعي نماذكر في العسم لرابع مبتنباعاما اسمعي وولدو ذهب ووم الماصحة منهم لامام حواهرزاده كامح به في المسوط ونقلد عنه ملامسلي اعورهذا بقولمن وجهين الاولان اسناد القول بالصعة لصلاة من جعل ظهرة الي وجدا ماهد في الكعبة الي قور السلن لدقيما ذلم بنعتر ونك الاعن حواه راد لا وحدة النابي السبت المعواهرادة المتصبح به في المسوط زغرف من العقلفانه ماراي المبسوط كاشفد بمقران الاغوال اذليس موجوا في المعين ولا في عم السّام اذ الوكان موجود النعل الراحد المصن للنرة اهتمام بعض لمعصلت للست به و يسم وور رغبته وليئ دكره اياه فيه يجت ان تكون صريح افاكن العطيكاذكرة الملاحز ووغيرة فيخ ويفيدنا بدلفظ طهاطي الراد يعظه ورابينا فهوفوق الطاهلان الظهوروبيرليس يتام عن علود ميناود خلعت لصريح ماعدالظاهي النص وللعنر إنهى وعوله كاص عدم ازفة النالث ان فولد ويقلم عندمال مستنى ففيله الهام المفقل مريح كلم للسوط ولس لاناري فيارة مسكن وي والمسكن وي عبارة سكن وفي مسوط سيح الرسلام يصي انتهت بحرمه وليس فيها الالن الفول المعتمد كورونيد وهذا الموجيد ان لكوت فعلى المنافي المالي ال فولاحكا لاحفاه راده عن عبرعلما بنا فقد حكى لزرسي السّابعي فيالخادم ذلك العورعن وميدة والودكر بعطامي بنام بخرسان انهاذا نقدع المامنوم على الاملام في الكعن بجوزا ملى العابع انعزوها العقل المسلمة والمستوطعواة زادة وقد الفرد معزوة المدملامسلمة ولم سعترا عرمن ارباب المتعانيف المطولة من كمتبال ووالعناوي وولا بالجواز في علاة من جعل طور الى وجد المامد بالكلم متعقق ن على الحكم النساد فيها حتى ان ما حب البح وعبرة من كان من مسلبين من جلد موادة

ELXTAFE.

اجدوالامام السنافعي في اصح قوليه فوعب إن تكون المعترميله فى البطلان البالث ان فعلم اسًا راليه في المنح مى زخرف لعقول أذلبس فيود كرفق لحفاه فالاه فصلاعن الاسارة الحفلا والذي ذكره في المنح سيرالي بطلان ماذكره هذالا الي صحته حيدقالان كان وجهد الي لجهذ المن توجد الإمام اليها اي وها فا رج اللعبة وهواي الموتوعن بميند اويساره ع ويقدم عليه بانكان اقرب الي للحايط من الممام فهو غير صحاح لتقدمه وقع وي معنى عن حقل طع الحدوجة الامام المتى فانظل لمن وف هذه الحلة الاجرة فعلسهاعلسا فاسلافقا لاجهو في معنى عن علوجهد الي ظهر الامام فنعود بالله من الضلال الرابع انهاذا كان العبرة للناخر الرنبي في الماموم المصلى الجاللعته وجدان تلون العثلاة في مسيلة السوال صفية لانوساج رسم فولدولا بنصور في هنه الصورا انتكوافر البهامن امامه لانجعتم فيامتخدة فاذاط بكن الإمام قر اليهامنهم لتقرمه الرتبي فالتساوي حاصل سعام العجفوا كمف لاوقد عرج في الرك بأن الصلاة في الكعب حبين حل الماي فلايقاس عليها الصلة خ خارجها فسندلها افق لهذاها منوجوة الاولان الصورة التي اشاراليها هما اذا كانالموة ظهرة الي وجد اما مدفي الكعيم ولاشك انه افتر فيها الى جهد اعامه منه اذهوبينها وبينه فنع يصور هذه الافرسم من فسادا لتصور الإسبهة عندمي لهذوق فضلاعي انتكون لمايضا استصعاعة وكنف يصح لفي لتصولهذ كولاقدة ذهب الجهم الكول ليطلان صلاة من جعل ظهرة الحرجد الإمام في اللعبة خارجها ولوكان ذلك التصورمتنف السد طاجري ويهاخلاف لعدم جريانه في القطعيات الكابي ان تعلیلہ نعے دلک التعبق انجمة الاعام والموترفیها متحدة مما برة لانعوريها جأهل فضلاعي المحاسلان والمعتم والدلا الده ودعوى الانحاد المعات فيها المحتوجول والمعتم مئي تلك السيلة نظل الي التاخ الربي الموح عن الامام

خانمان والفرالة ونق بنالكلمين مكن بانكونه لقابل براهة التنزيه انقرض واستو الأجه وبعد على الخرام وفدجاءعن العكامة السحاة الناهبين ولك ما اخرجه ابن الحياسة من طريق عجد بن اساعيل اندري رلك عاسعدين الحاوقاص وطلخذا بنعبيد الله وصهيب وذكرسه اوسبعة واخرج ابن الجيسية ايصاعن عنويقة وعن ابر بن م ١٩٥٥ عن عبد الله بن يزيد الخطي يحولا من طريع عمولابن الي اسيدقال نزعنا من ندا بي سيذجا عامن دهبه احب ابن الجي بين لسند صحيح عن الجي السغ فالدراب على المراحاة من ذهب هذا مع انه روي حديث النها لمنه فق على عنه عنه فيخ ببن روا يته وفعله أمّابان بكون حل الذع على لقريد اوفهم الخصوصية له كالدر على هذا ما وقع في رواتم العركان الناس بعقولون للبرا ليرتقي الزهب وقد تفيع ندرسواله صيراس عليه و فذكر لهم ان صير الدعلية في فنهوسها فأنسسنة فقال ليس كالسكاك المدورسول مرتعول المف تامرونني ذاضع ما قال سول المصر المعلم و البس مَاكَسُكُ كُ الدورسُولِم المَنْ فَلَم يَبِقُ لَعَوْلِم قَالَ يَعِضُ لِنَاس معلالاان بكون اراد بديعض اوليك القابلين وقدعلت انهسك قولا الالبعض لمتقرمين من القي به والما بعب وانه فترانعقد الجاع عاجمة وتسف ليق عن وفع على مثل هذب الموضعين في عبارات مسلين ان يعتد على نواد ا ده فوله ودكلع لانه في عين وجهد الحيظه الإمام وهو متاخ رسة اسارا ليه في المنف العقل وقل عن وجهب الاولان في كلامه ايهام ان دلك التعليل من كلام حواه زادة ومستن وليس لذك برهومن عنديا ته وكانخفد ان قو ولعلام علل إن الخالئا في التعليل منعون بات لعاعتبرالتاحبرالربيء في الماموم لكان تقدمه على الامام عبرمبطل لصلاته لا في اللعبة ولا خارجها والتالي باطل للفظع بان مبطل عند نابل وغندنا بل وعندنا بل وعندلامام

بانجلقوا كولهامن كالجهارة فهذاجا بزمع الكراهما الجؤا زفلغريه البهامنهم المستلزم تقدمه حيث اذالجهم د اخلها واحق وإما الكراهة فلاستعلا يمعلى ومعل الساهد في هذا حلمان الجهزد اضلها واحدة منع ان الامام و الموعين ليسو اكله فيها بل الامام فقط فوب ان بكون الكعبة عندلامنخدة الجهدمع اختلافه والرفز لـ والمزجرج وهوالمطلوب شران حد على تلك الصلاة باللوحة للاستلافي كالطنع بانه لبس الاستعلام طلقاموجا للتراهة ففذذكرف المعيط أثرهاني مانضر فالعض مشابجنار حهم الله واغابكرة ان يلون الماموحرة على الدكان او وحدة على الارض اما أذا كان بعقل القوم مع الامام فلاباس بدوذكر شيع الاسلام المع وف بخواه زاده فيها اذا كان العوم على السكان اغابلره على وابد اذالم بكن العوم فيه عدراماعند العزر فلا تكره كافي الحف بقومون علا لدكان والاهام على الارص ولم يندعتها حرعن لاعد لصبق المكان وحلى تنسس لا عدلالولد تظرهذ الخاع واطال به فعيلاة سادن اللعة فنها لغذركا بترطافنها وصلاة البنائ والحذام لعذراكم بالنزول عن الكعبة للصّلا في خارجها مو الرجوع المهافلس استغلام حبن ذ مكروها والداعل قول ف واما ان ملون الامامحارجها والموترد اخلها وهي صورة الشوالعس التقبلها وهي اطلة لكون الموتم افرس البهامن امام المستلزم تعدمته عليم افتول هذاهندرجوع علمافرهم بالإبطار وهوعبر مفيو كفقد جفل تغدم الإمامرس وتاخ الموتم عند كذ ألب ليف ما يوجه وام وجبالعاء الصلاة في الكعتروعلى ولك فالمصلون في اللعبة معندين من هوخا رجهامتاح ون الرسة عنهالفردره والكعيرمتخدة الجهد بالسسة البهم فهم لوكانوا أفر الجهة الماما وتقرموا على فيها بالفعل ينبعلى تعي

فاذاوردعليها ناعتقاد المورخطاء امامه في القبلة مانع يحم الموتدا كالخام أستباه العتلة يحبث بان اعتقاد الخطاهها مفقود الانطامنه استقبل كزمن للعنزخلاف سلم الاثناء وهذاكاف فيدفع ذكائ الابرادعن القائل نفعة المسيلة المؤد فيها العوللة حواه زاده وهوفي عنى دعوى بلذيه الحس التالكان فتوله لتعترهما لرنتي لانسلعلة لدعوي كخاطلية فان لحسي اهد سقدم المما فررسة على المورد ا تفقت حينها اواختلفتالرابع أن فولدفالنسا ويحاصل كيفهانوجهوا لايعه تفريعه على المقدم الرسى الامام اذا لمفع عليه في هدانسدلسان الحالجات مترقة وجت مغربا ستان بن الخامس ان قوله ليف لا وقراع في السراح بان العلاة في التعنير جيس اوي المعاولات الجاعلظه الى وجدامامه في الجهدلان لون العلاة في الكعبة جنسا اخرا بعجب دلائ بالإيلامة السادس ان قولد فلا بقاس عليها الصلاة خارجها مسلم اما اولا فلان انواع الصلاة في الكعية مفيسر على الصلاة في العداديما لاالعكس فانص في ذكان الزركسي الخادم بلاذكر لامنها نيا الانعان في المانحيد استدا لقعله عندا بصحقالعلاه فاللعتر مطلقا بامور منها فولدولان هذج الضلام عتراط تخان سعك حلى خارج البيت المسعد وهذا لانه استقبل العبلة من التعبيروذ لل هوالسط لان استيعًا بهالسيم كن انتى وهوظاء وإمائا نيافلانا لوسلناهذا لايضرابل بنفعنا في صعة الصلاة المذكورة في السوال لان صلاة المقتدين فيهاصلاة فياتكعيم فاليدالتنويريصع وزص وتغليفها وفوقهاوان كرهالنا يامنفخ الوبجاعة المني وعلها فعوا فننبه لدمن فببرا لحف للعنف الظلف والدة المستعان ولال لعدة الدلالة عد الصعن في صفى قالستوال ماذكر الضافي فوله واما انتكون الإمام د الفلها والمام فع خارجها با

الحلول فيه باطر بطلانا بينا اذ لا يكون الا بدخول الموتم في فيرفند وكانمنوها نجعة لامام المصلحة التالعية جيعها وهذا و بالمهرود المواعدان الواجد ستقبال جزؤمن البيت بالعيدل كالقدم عنالبح العيق ما يفيده بغرد كرالعله مرين سرالحنيد الملاحى كنابه بداية المحتهدوكما ية المعتليما بعلم مندان مبنى الخلاف ببي المماء ما لك وغيرة في الصلاة في المعبة وعما مبنى على ان فرص الاستعتال عنده البيت كلد وعنه تعقول في المفرض استقبال جزؤ منه وكفكم إده بهذا البلام أن العلاه خارج اللعبة لسك فيهااستربار جزمن البيت فكاند مستعتبل بحيعهاعنداستقبا لالجزع المستامت لعص السن والافعدم استعباله لحبعه مقبقة علا يترناب فيدفا ناطصامتلا المحارالهاب مستعبل لما يعابله منه فقط اوله وكما وراه من الحدارالع بجي كالعلم وامن الخادم للزراسي ومخود في الرهات حنث قالفان وطالحؤازاستقبال جزمن الكعندلة ولفعالي فول وجهد بطرالم والمراه وقدوصروالاستراز عنرمفسره لذا تم المتعندة وك المستعنالالاي هو يؤط الحواز كا اذااستدبرخارج البيت المنى وقوله والاستدبار الخعواءي استدلال لاعام مالك لعدم صعة الصلاة في الكعتبرنا ستدار بعضهاوا نمبطل تتزيج اما استعباله لماكان عن يندوب لو منحذا والباب فلايعي دعوى استقتال وفضلاعن عوى ليقنا جهتالح والركن البحائي قال فالمحتبى في باب القلاة فالله فانصلاالاماع ونهاجياعة فخعال بعضه ظهره الحظه الإمام والكان المقتدى اقرب الحابطه منه لان حابط كليها قبلته لاحايطماصدولا يعتقدامامه على الخطاعلات مسلد التي اللي وتعقب هذا في الدالسان بان هذ التعلياليس باف في ارضلاة من معلى الخيطة المنظم المام لان في المعلمة وهي أو من العبلة وعدم اعتفاد حنط الإمام حاصلة فيها واحتفاح المعلمة والمناه والمعلمة والمناه والمعلمة والمناه والمعلمة والمناه والمعلمة والمناه والمعلمة والمناه والمعلمة والمناه والمناه

عنده صلاتم للون الم مام متقرعًا عليهم كرا باعتبار رسته وعلى هذا المعتبارعنده المعارفا نظر كبين أما له العوي عنه لنعرة النفس الغلية على الافتران مع أن الحق احق ان يتبع فسأل بدالتوفيق لناوله اجعبى فولسم لايقالانه فيعيرجا سه كاتعدع وهوجايزا تفاقالانا نعول فدنفدم ان الجهة ونها و احدة فيها تهم كلها هي لجهة التي استقبلها المام مرورة كالتقدم على الامام فيهام تعقق اقول المكانات ان السوال لمسال لحضعة د لع ولدلا يعال هو في عابة العقه لابتنايه عظما يوافق لحسوالمنقولعن البحالعيق وعيرومن ان اللعية د ان جهات وان المويترتارة نوافق جهته جهة امام وتارة خالفهاوانالتقدم على الأمام بععل الموت ظهره الجيم امامه الوتونسانير القنوب المتعدم تعصينها ولارث بي انجوابه بانا الموع وربها اقر الجهدامامه منه فيكون متقد عام دود بقوله ان التقل الرتبي للامام يوجب المتاخر للموتم كيف ملكان واما فعله فالتقدم علالاما وفيها معتقى باطله ندأن الادبالتقد المقدم المقتر الحقيقي فالحسيئهد بانتفايه لا فالمعتدين فيها كانوامتوجهن لي جهة السام والمن وامامهم موصه خارجها الحجدا رالتابوق علمانالتعدم لايتاني المعندالحاد الجعة وه وهانا تختلفه ان ارادبالتقرع الحكر وهوان بكوتا لمامورا قرب اليجهة إمامه مند في وانتفاخ ورة ان ربية الامام التقدم عبى المام مند في كيف ما توجد الماموم وهومي اللعبة عندحوا فراه ه فليق والماموم في مورخ السواليس افت الحجمة امامدقوله اذلا يخفي على وي العقول ن الحال عن السي الرون الويب اليدبل قرصى عجاد بم اقوله تذاالتعلم الرواه لزوع الم فرينة اليجهد الأمام المام المام وهل المعطول المعطول المام الما

Letel

وهذا العقول لاستنجالا على اعتمارتا خوالماموع عاعن الامام والغاتقدم عليدونها وانكان محسوسا ولاشك ان مطلق الم فريده اليجهة الامام لوجب بطلان صلاة الماموم لا نري ان من افتدى بامام مقام البراهيم لوجعل الحيال سودعن يبيل المن المسافد بيندويين جفد امامه وهي جهد الماب افريمن المسافة بينها وببي موقف أمامة وعع ذلك لانقول احدمن العلا بعدم صحره ذه العلاة اذهذه الافريبه مع اختلاف جهقالموتم والاعام وهي غيرمنسده بالجاع واغاتكون الافريه الجعة الامام مسده صلاة المامؤم اذاكان المع ترستعتلا جهد الامام قاعاعن عينداوبساره وهزامنتف عن القلام الواقعة فخالسوال واما فولد فعليك بدالخ ففيدلا لذعلى قصورنظة أذمنل تلك العبادة كنيرة الوجودمي الكته فولند والمااجنع بدالمعرون منصحة الصلاة في الح وقومن البيت جاعة عيرسل ليور لللاف فيعافولينو تلاف فيذا يصح منع اللمتع لان الخلاف فيدا علم وبين الإمام ماكلي وغره واما علاونافي جاعة من اربا بالمذاهب فتنع على الصلاة في للح قول مؤلوسا لوند من البيت في جن الإحكام الخ احتى ل حاصل عاذكره هنا العاد العزق بين البيت والحيالها إبتار كا يجيع الاحكام وهومد فنع بانهذا لا يصلح فارقافان الفرق عندالم صوليهن اجع الحاطما رضوفي المصل اوالع عاواليهما فعظم المولا وهوالذي اقتم عليم الرعانا في المناه كالما ا الداخصوسة في الاصل بحكوظ العيم بان بحمل عليه وعلى لنائي الداحصوصيدي الفرع بجملمانعامي المكت وعلى النالك ابعا الحصوصيتين مقاو امئله كانعام بعلها بيعلاص منعلا المفاهب في كتب الاصفيلالا شيرال بين لاصل والفرع في جميع المحكام سُرطا مي صحة العبياس حتى لقدح في ربعد برونع الاشسة بينها ويوجب الاتحاد فهل سنعي لقاعل التعوه بمنكه واما فوله ولوسم تونه من الست الخ ما اطالبه فكلام

غيرمتقدم على الامام ولايعتقدامامه على لحظاا نعتى ليكن هذامنك على دكلة فع بدماع في ماحد الرساله في المعالية عاصور دود تهذاوان ماذكرة فنة دوما للاختصارعلى ان مستثلة السوال وتعنع تاي تقدم الموتم فيهاع امامه الخاع عنهاود لك لامام إنا استغلل ليزالذي يقابله من حوار البابوظاه جذاالجرارطس فجه فلوفرض علاة المعتدى بد داخلهامتوجهاللاناطنجد أرالساب لمريكن متعدماعلى امامه كان باطن هذا الدارع بي فالسنعبر جهة واحذة فلعكلهذا من است سكوليمتناعي دكو كسيلة السوال لمنامل وبالمع التوفيق فول ووسهد لماقلناه ماي النافع حيب قال ذاصل الأمام في المسجد الحرام وتخلق الناس حول اللعبة للاختبارة المنخ فللأسهادة فيقطا ارعاه من اعتادجهات اللعتم ادغاية ما حي ذكر بسيان إن التعتر منتف عنولغد الحيم والينه فالمنتك الرعوى حتى يكون شاهدا فعلى ويؤعلن ان الجهدد اظها و احدة وهم لتى بوجد اليها الامام مجنهة عن متحدة فنبت المقدم وقد قال بإن كاذا وت اللالالطاعالالا فعليك بعنانه قل انتظويه في كتاب العولي ذا كلام عن عز ف العقد ل فا ندم يتقدم في كلامه ما يعلم به ايخاد الجهة برافير مَا يُؤهِ ذِكِنُ مِن عِرِدِ وَعُوالا الحالية مِن دليل المخالفة لكلام اعتنا فغ الظهرية ان وقعت المراة بحذا الأمام بعني في الامام فسيدت طلائه وان استعتبلت الجهد الاحكام المترج لاشكل بالكعير لوكانت مغدة الجهات لما يائي فظالنز يد ولما وجب على المضلي التزام الجهد التي فتر الصلاة الما لكندواجب ففي لبذائع من على في جوف الكعبة ركعة اليجمة وركعة اليجهد اخري لايجوزلا نعطار مستد براالجهة انتي صارت فيلد لد بيعين عن عيرم وره المي واقع و عليم الراح وللوع والبحالع يف عله إن عا يتعا عنيك بد وعلى على راده بعجر صلاه من علي الكعر وظه الي وجداما مد وهزا

عاذاة الزملة لدنوي امامه امامتها الئامن علم تجالامامه مناقامة اوسفضلوا فبدي بامام لايعلانه معتم اومسافز لمربع التاسع الديكون مجاريع لدالدخول فيصلاة أمامه سيد فلا يجوز بنا فرض على وفراخ العاسر صحة صلاة امامه هذا ما نيسر جمعهم كلامهم ولم الره مجموعًا المام بلغظم لذا وجدته بخط المناخ عبدالكريم القطبي في ملة وهوعله منخط المصرع مامن مسودة وقد فتح الله بزيادة حارى عزوهونية الامام المستلف بغتج اللام كفندا العوم المان المنساة للسيداعوالجي معروالي معرالي والانتحافظية عن وفع الحاد صلابة عامي وصف الفرصية اوالنعلية وصفى الادار والعقلية والمعتقل الادار والعقلية المعتقل الادار والعقلية المعتقل المعتقل الادار والعقلية المعتقل ال معترض ولاعكسد ونالت عزوه واتخاد صلائيته الإياسية علان التاسعة في صفوص بنا الوضعلي فرمنا في الافسا في الظهر في العفرو على والا فيدخل هذا ن فيهاوز ت رابعء وهوعرم اعتقاد المامه وخطأ امامه مخالقيلة وانكانامامه مطياعي تفسل لام كالداصلي يعلامنناء مقعديا باخ مناد من يين خريد الفراع ذال المستاه فعلى -فيالفاسرفا بصلاة الامام في هزة الصورة صحيحة ليونا الجفدي وهيالتدوانا لم تصحافتدا المامور به للوند لقتقد خطاوة ولتخطف لذكرموانع الصح التي ادع صاحب الرسالة وجودها فيهورة السوال عبى وف الناظرة لوا من ولورمنها فضلاعن صعاوها رتعة عرالاول فذم اطاموم على امامه مي جهد النابي جهله بانتها لات امام النالث احتيان مومنع الرابع تاحير الماموم نيه الفلا الدما بعد العربي في الخامس لون الإمام احسن حالا فالماموم فلا يعج افتدا الرجل ما نبي ولا ضبي ولا العاري

يوجيل لفعك والاستهزافلنكف عنان العلمعن التعض بطالم لوس بطلانه عندمي لمادي فستارك وكدواما اعتاجم بظاه الاسة فقوع لونه مغالطة الزام بالق الالعظيم عالس من المعصور مندوا حراج لدعن موصوع ملاحة وفي هذا كلام عن م يوف معنى المعالطه والمونع الملفاظويلفي وده انعلانا فداتسكلوا في للزمز لات علصعة العلاة عيالكعبة مطلع افرضا ولفلا انغ إداوعاء عده الا يد عافيد لفاية البيان و البرقان مع مواقب الدي قالونيدلبيان وجه الاستدلال بهاعل دركفان الاماليعلى للصلاة فنداي البيتظاه وقت صعتهافنه انهاى قول واماكو بصورة السوال مست عليوانع العج مناقرادالكامل مع تون دعوى بلادليل بعقاب عاهل الخافولية الكاملام لا يصدل لاعن جاهل موانعها اونعاله على الما المنافعة المنافعة الما المنافعة للفرجن الفاسد والعيا ذبا لله فلنذكرها لعدتقدع لزايط لمزعر الفايدة وتمام الغاندة فتقول اعلم ان را بطلاء ال فدجعها الشية زيا لرس بجمع المسكما بماله عندم والمبن باب المامد وهذا تفظم اعلمان الوك من العد العدق ان لا يتقدم الما هو علم الماهم الحاد الجهدلان مع اضتلافيها كالتعلق ولاللعبة مع الثاني علمه بانتقالات امامه بروية اوم اعفان كانسفها حابل يستيه علم انتقالاته لرصي النالث اعادموقف الما فان اختلف كالذاكان بينه الفراوطريق واسع اومايسع ضفي في المعلى لربع والمسجد مان والعدوان تناعد وفيناولاملحق بمالرات عندالماموم الاقتدابه فيقارنة لتلبيرة الافتتاح فأنتاح بتع يصو المنامس نالابلون خار الماع ادني حالام فالطام وم في الترابط والاركاة ومسوالخ السادس مناركة الامام كدفي الاركان فان سبغة

واليذهب المحققون انتنى قدم مثل الذركسة محذ بحرالاص واللجنيد المنسب الجيوسف ومحدوادا ن المجتهاد المقيدسان العجاز الوجو ٥ الذبن لفراصليالتعزع والمزجيج انتي وقد دكراب كالاستا فيارسالة لديفين كانت فيداهليدا للخيج والتخير منها ويعدالنناواللي فالاستدلال لعولا لاعة بصحرالسلاة في جُوفًا لِكُعِيمًا لِإِنْ أَسِنَ لَيْنَ وَيُعُومِنُ عَلَى لَا لَا يَنْ الْسِنَ فِي عُومِنَ عَلَى لا نَا الْمُؤاد اوالنع لكاعليفه لاكترون والدبيل يخ فطرة ما المحتمال بعلليه الإستدة لافعل فدتقد العوالي متنافي لتبع الاستدلاك بهعلصعه العلاة فيهامطلقا كاقنعابة إبسان والبعاث ولنذكر لان وعهد فنع وليعون الله لا سنك ان الركع لسبق معنى المعلين كافي نفسر العاصى لبيفناوى وهوجه على بالعلاجه وخارجيا وتردكرعم أونافئ ستلاصول نالجيع المعلى تذكك من الأد ادرات العي بالدلها فالواوهو عجة لان ابالبرالصديق رضي للدعند عن اغتلف جاعة بعرالبي في الدعلية ولم في الخلافة فقال الانعكارمنا اميرومنك اميراجنع عيم بفوله على لصلاة واللام الارعة من فتريش وم يذكره اصر مخل على الما جاع ولان الناس ف الفقواعلصعة واستئنامندوهوبعبا العوام الحجم الجواسع وغيرة وذكروا اندلا لترعل كافردمن افزاد كاه باظطابقة دلالة فعلعية عن جلذا وزادلا لصلاة فرضا ونفلابانفرادوجاعة فلامعنى لنظر للاجتما لولوك وعلى فرض معنا لها على العنوم لفا بل أن بعق ليصع الجاعة بهذاولا يعزمنورة السوالة لانهاصلاة تؤورت وطالعة فيهاوانتفت عنها الموابع ووجب ان بلون صحيحة كالولان حارج اللهند كامريخ لاعن عائدة البيان وولي الإلامل المتفق عليم عنونا اذا المجمع المانع والمقتضى وما لمانع ال

بامي لسادس عدم مشاركة المامة مراه ما مدالسابع محاذاة الراة بنط المعاذاة المذكوع في الكنزوعيرة النامن معلم المامع من اقامة اوسفل لتاسع عدم صلاحية الإمام لبنا المامور طلالة على لان العار فيساد هلاة امامه الحادي عزين الإمام المستغلق الإمامة النافيع المتلاسي الخصف الإدااوالعضاالئالئ عزائجا دصلانتها فيسبها الرابع عد اعتقاداما موربطلان صلاة امامه في صورة الغيب عند لاستباه في القبلة وانتجبير الإستباه المذكون فخ السواليس فيهامانع واحدم فالمنكورات فصلا عن جيعهاهذامع استيفايها للسرابط ايضا فوجد تكون صعيعن كامرعي عاية البيان وولدعلى انصاحب المذهب فدم ج هوو اصحابه با نه لا بعور لاحداق باحد نعوام افوا الاان معامل فالوادلت الولي الموامنه الوان معالف المان المان معالف المان المان معالف المان المان معالف المان المان معالف المان معالف المان المان معالف المان المان معالف المان المان معالف المان المان المان معالف المان بذلك لاحد من اعلية العام الدين وهو الذي بلورية المجتهاد في المنهب والعامن لديد في ملك الرسة فالذعم ان تكون م إذ العدم التقليد كيف لا وعدم العلم بالدليل ما في في توريف وست قالواه والاحد بقول لعنوم عنوف دلير عًا لواوامًا اخذالعوليع موجد دليله وهو اجتها دوافع اجتها العايد لان مع فق الدليل عائكون المعتقد لتوقعها علمة سلامته من المعارض سناد عاوجو النع عنه وهي توقف علاستو إلادلة كلهاف نعدر على الاطهنهدوفداف ابمتناعل تلا المقالم للامام الستافعي اذكره الزريسي في ليادع وعبار ته وقد كان السافعي بنهي فالمعادة وقليد عيوكا نفلها لزني فياول المعتم استماواك لاف في تقتلوا المستمسطور وقدقا لالسناء الوعلى السانح وعنرو لسنامقلا للسنافع وانها تاملنا ادلال فوجدتا ها راج علاادلة عنبرلا وادعي السنادابواسياق السنوان أضيات السامقادي المستقل والمانسون المستقل والمتقاد وقالان داري والعجاد المستقل والمتقاد وقالان داري والعجاد المستقل والمتقاد وقالان داري والمعالم والمعالم والمستقل والمستق

منعان الاصح البطلان وقراطلق ذلك وسيبع لي بكورموم مااذاط يعتصدمن كان خارجها استقبال لجدار الذي انتغله داخلها بل تعبداستينا لالجدار الذي خلفه فينبغ إذ لايصى الماى وعلى هذا فصور السوال عندم صعيعة بالخلاف لانتوجة المقتدي ويهاالي عيركيها لتي استعبلها الإمام فان رعد اسمار الناس من زمن الصحابة الحية المعلى عدم الافتدا من باطن العبة لمنكا بجارجها مجالف المعسوس فانجدام الكعتروانبناين لم بزالواعل الاقتداكا فيصورة السوال وكان من خلد الحذام البيخ عرالرسام الحنفاص تلامده القاصيح لي بنجارا للدا بنظيرة المنع والممند إجازه وكان ذلك بمراء من علما للنعيد وعرف فيتلك الازمنه اومسمع ولم ينفيل يخدث احدمنه فريان الحقيقة الوقد ان قامًا مقام عدم الوحود وقد انعقر بمناهر وسلامم الوقد النعق برسناهر وسلام منكان معي يجبل الح قبيس فرانصاحب الرساله فنذكر بعدهذا كلات مستعير قرنقرم ماللعي في دفعها فلاحاجه الحضديه الناظرلها وولس ووامًا المتوقع وناعدم الذكر سنعط قاعاة لاينسيط الساكت مقاليس فرموصعه لي اعرة افتول عذا المبنى بكن سباللتوقف برسبه هوان المتوقف كان عيو العلية من قبل السلطان في ان لا يفتى الما المنقع لانالطاه منحال السايل عالما ان لا يسال لاعزاج المنعتول عنظاهم المستفاد من العرصات والاطلا ومنعهمن العنج عل المقواعدماذ كرة ابن مجيم وعدم جواز المفتانا لعة أعدوا لصوابط لانها لست المية والمستعنى اغااستفتاه عن صفوط منعول كام فكان حقة الوقوف ولواطلق لمالسلطان في الحوا وطلب مندالسا بالتابد ما بطه إن من منطق ق الاعمانا وكان المفهوم فهوم وافقه اومخالفة إبكي سفا

العواله والمان متعقاعليه لراع ولوابان مطر إذا فدج جعنه السيابجافي الاسياء والنظايرولوفون لونه مطر الايفنا ايضالان صورة السوال لامانع فيها ولامخطور وكولي علانه لعايل أن يعول سرب المرية عن هذه العبورة للاعة المنع فيهام نعير شبهة اقولب هومنوع بالالبداهة تابيد للكؤارمن عبريب عايم انقد وقول وتخصيص الذكرللعق التلاك لدفع ماعسى نايتوع لمانقدمن كون الصلاة في الكعب حسا اخ افول فد تقدم ما فيولفا لرفع المتدلال بمفهوم المخالفة من التحصيص المذكور فلاحاجة الحاعادته واما فعلهما نعدم الخولاجدى نفعالاندقدر في كلامل سيم انصورة السوال في علة صورالصلاة في الكعيرونجد الريسل صعتها لوكان سافا من التعصبوق فولوقل قابل بعدم دكر لايدلهذه العبورة وعرم تعرضه لهافي لسهم المعبيرة منعهده الصابة رضي المدعن عن من عدة من المتهرب عود الما المعادة من المتهم على المنع لا يبعد المؤلسة والمعادة على المنع لا يبعد المؤلسة والمناع المنع لا يبعد فتنامناله إحاطه بالمذاهب الارتعة فعنلاعكان فيعهد العانة رصى للمعنهم يحتف و لهذا فأناسه وانا البدم راجعون ولا يخفى الموال السوال ودنوالينا ففية على فهارها ولوسي تري المنطالع دبعتة المذاهد لرعاوجور وفعا ما يوافقة قال السيخ ابنجي المحقد فنا إذا كا نكاما ، فيها والماموم ويهافارجها والعكس انصداما لوكان الذي فيها الامام فلاعج على لما موم اوالما مؤم امتنع توجهد بهذامام لتعدفه عليم في جهتم الني وقوله استعجى عيال مع والفقد حلى لزركسي في الخادم فيدخلافا وعبارتد قوله ولووقف المام في الكعبة والماموم خارجها جازولدالنوجه للاعتمام في الكعبة والماموم خارجها الكن لوتوجه للالجهد البهائلامام عادالعولان لانهمينيد بكون سابقا غ لم الم الته في فعولدسًا بقا الح مقدما وعلم

والماموم فارجها صفيفة فقي عكفة الااذا استبدحالهما الصور لئلائمنهاما يصع ومنهام الايصع فن ابري انكية ان بلونالصو/ المسكوت عنها وهي صورة السوال لوسل السكوت عنها منوعة ما هذا الانخر فاسدة قوله قلناعصيص لسي بالذكر لا بنفي اعدالاليكي عطرود افول قرانطق الابالحق الذي نص على الفهستاني معزواالي النهابة لكندما وفع عنده ولووقف عنده الماله للمسرة بذرك السكوت لوي دعواه فؤلسه مرعدفراع من هذه الرسالة بلغني أن بعض العص سادعي فواز ضي الاقتدا في الصَّوْرَةُ المذكورة واسترك بي دلك تكون المعتبين اطسعد وعلله لعدم استباه حاك الإمام وبط لهجوان اقتذاهن في السط بامام اطسير وعكس ونيالبت شع اعي استباة في صورة ما اذا كان افر الي اللعيمي امامه وهو في جهدو الإجراع على بطلا بفا وما اذ أكان داخلها وظهرة الي وجد امامدوكا ن العياس على ع هذا العامل ان يح طاها تين الصور تين على الصح من السند طاللهمام فينها افقل تلك المقرمات هيماست بدالعي فيصوع السوال داج تعلالترتيب لمؤ قطفي باب الفاس ولاسعد السلمها الالكعبة من اطسعد في الما الا فيد لعلبها ماذكره الزيلهي السيين والع الدلانو والنه الغايق والبح العميق وسنرخ نظرالك المفادسي وعابطوك لعدادة من سرجة النفايه وعبرهاطبق عامرعن الدرر والعررفا نه لو لرنكن اللعنه من المسعد في حل الاقتدا ما صح اعتدامن كان خارجها بامام د اضلها تكنير يقع كانصواعليم وعب ان بكون من المسعد وإما ان عدم استباه كالإمام على المقترى من دواع العتية فقد بعدممن التقلما يفيده واما ان الاقترامن سط للسع رباما مه دار علاالمعي في مسيلة السوال

برانماذكره ابنجيم مزعدم جواز الافتا بالعقاعدوالفواط يتعين جله على الذاوجد عن المنعة لما يخالفه مرورة ان دلالقالعة اعرعيا مادخل تمتهامن فبيلد لالةالعام اوالمطلق والمرافق والمنقول وخصول وافع المسفى فيها من في الماص وهومود كاهومو وفي المسلك المنطوق مقدم على مفهوم المعلوقة وقول دولا شكن النسك اقول ونقدم مايذ لعل نحدة مجازف فقددكر مسيلة السوال لسا وعية وتعمن الاعتدوسين دعوي لوت اعتناعنها مبوع لأن في يخواطلاف الولوالجيد لفاية في الزكرله الوعلى تسلم سكوت المتناعنه الفولالومولا ما يخوز بلاحلا ف ومع الخلاف وسلواعن المهنوع الخوم افول لاحل لهذه المسايل بالإصول فانه عليك فيه عن الادلة لاعن الفرع لهذه المسايل فاهل الإصور ان ذرواسياء من المسكاد الفروعيد انها هولتوب فهما يوسسونه من القواعد وليس محزه زهالما يل مذكورا في لنبه م ا ذكره هذا اما جه ا اويجا ه اللوات على الناظر حتى عبل نفسته ما جبلت عليم النفوس ع العرب قولت م حرورنا ان الفسمة العقلية ثلاثية صحاع باطلومخنك ويدوهده الصوع لتستمي المختلف فيد منعين كونها من الباطل الذا فتولس منالباطروزانكن من الصعبة والحالان فسم الصلاة ع في الكعبة منه عالي مورة صعب ورباطله كالم معضلا وفسم المسلاة خارجها كذلك فانمن تقدع لح كامام اوكان افرجال اجهندمندكان صكلاته فاسره بخلاف عبرها والمامور

الكائد بأخالد فرا لاختبة رتبطيل إذاص الهاج فالمجد الحام تحلق الناس عولالكية وصلوا بصلعته ومن كا فاللهد او بها زده الا كان لكن في انه ووع لله مقالاانعترد فك نفرد وآذاع الاعلى المعدلال اعتارج اللغة لألالاهاط يخدادكا مها على العرف اؤلو شمل المعية لما احتلى الآلملاء فها باب وقل في لمق الما محولاتكمية المح و الما و فوليم و من كان الما لكمة اخريط زيد الما نزانه آبه يزط بسامامها والانعوامه العالى فالمانت العلم في المواء فاول جزد من اجز و صوايه بلاته لصلى هوقيلته فا ذاله مقيلة لله الحزودة للزو المفرك مجيد كون في وه الى وهما ما مدها رت صلام والك مند لل المؤلم ماخوا للعبة اعتادها والمشفرط كونه في وجاء اللعبة عظوا ما ادلامًا وبياله المختالفوقعيانها أركا والإهرانا العزالذي سعتلا دلالرم استناد جعاج ارضابت لا هرصام بريانية والصح استعادم اصادف حسل فن العلامة مستقلا مع كالماء النكان فعل سفال حزمي معلمه وكال معران من معلى المعران من معلى المعران من الم العصون فعلم المنون المنون وملاع الزوح الا ذعنا النوع الم للاعالب ولما وبنام المساد فينا عاع بسويد ا قرام المادوالها يد بالعسية فعدسل بهراتصول حالى بعفل الخطارا لاخماق لمعاقاكالم طيه والمناكن والمناور

معويعي الخطاب واما قوله فياليت سعي الخ فنداع فسأذالسعورفان فسادصلاة من تقراع علاما معاذا كانافر الرجهته منهد اخل اللعبة اوخارجها ليسي لاصلعدم الاستباه بالفيام مانع من الصحة وهوام على المام الوفقد شرطفين شروطها وهوا فالا يتقدم علي كام مع والدح استداليع وخاقالما في تسب لي ووليكن عذااخ هذه الإسطرالتي في ليبان الحق انساس معالى عصورة السفال وللدر سوالكبيراطتما لوصلي س على بيرنام والروم وبرص والروع التابعين تقرباخسان الجيوم الدب وبحاههم بوسل ان فيعلني واصابه عام وينهم في الدارين برحد ارج الراحين وكان انتهاسبوسها في سبيل لميد احرمنا هل لذور لسير المصطفيين المحنيا زفكا نحيده يناسبة لسيتهاابضا بالمناهل الغذية في عَميق مسايل العلاة في الكمية اذاق الله المنعنفين علاوة معاينها ووقع للعنوا في المعالية المساليد بيساليد بيساليد في السي المدينم الخرما كالكعش هذاصامعها القفير وكت لم منى لديد للنع الله عقباء والمتعلية فرو معن عاما لا صلاه إمان المصفى اللعبة ما لكونوسد العربة العجوم العام وللعام فارساع والعجع المان فاسلا فالوروب التونيق المالمتوف فغايم محتكعدم وجوان النفاليرة المرا محيون المنعدة والموادة والموادة والمنودة والمنواط وجودة والماليد ما لماله على المراء المنافعة المنعنة المذكرة منعنوه على والمنون لما البد ما لماله معظمان المنطان المنطا